

La foi et les jeunes personnes 2SLGBTQI

Les personnes 2SLGBTQI fièrement croyantes

Chaque élève mérite un environnement d'apprentissage où iel est représenté.e. Trop souvent, les identités bispirituelles, lesbiennes, gaies, bisexuelles, trans, queer, en questionnement et intersexe (2SLGBTQI) sont faussement considérées comme incompatibles avec les identités croyantes.

Elles capturent des exemples inspirants de personnes 2SLGBTQI dont les identités de genre ou d'attraction sont fièrement intégrées à leur riche sens d'identification avec un grand éventail de traditions de foi. Ces parties sont unies, pas en dépit l'une de l'autre, mais en tant qu'expression de leur ensemble.

Utilisez les exemples ci-dessous pour amplifier la représentation diversifiée des personnes 2SLGBTQI croyantes dans leurs propres salles de classes, leurs alliances des genres et de la sexualité et dans des communautés scolaires dans leur ensemble.

D^{re} Alexandria Wilson

« La bispiritualité nous permet de se reconnecter à l'endroit d'où on vient et de reprendre, réinventer et redéfinir nos origines, nos racines, nos communautés, nos systèmes de soutien et nos individualités collectives et personnelles. »

Genovese, M., et al. (2011). *Safe and caring schools for Two Spirit youth: A guide for teachers and students*. Two Spirit Circle of Edmonton Society. <https://www.teachers.abca/SiteCollectionDocuments/ATA/For%20Members/ProfessionalDevelopment/Diversity-Equity-and-Human-Rights/Safe%20and%20Caring%20Schools%20for%20Two-spirited%20youth.pdf> (en anglais)

Yunique

« En tant que femme queer immigrante musulmane de couleur, je me sens inexistante, parfois même au sein de ma communauté queer. Il n'y a pas beaucoup de personnes comme moi qui sont là et visibles. Mais... Allah ne m'a jamais quitté. Je n'ai jamais quitté Allah. Dans ma vie de tous les jours, Allah me tient à cœur. Je ressens sa direction et c'est ma relation avec l'Islam : Allah qui me guide dans ma vie quotidienne. »

Habib, S. (11 avril 2016). *Just me and Allah : A queer Muslim photo project*. Tumblr. <http://queermuslimproject.tumblr.com/> (en anglais)

Jay

« Je n'aurais jamais fait ma révélation en tant qu'homme gai si mon Église n'avait pas été là. Je ne marcherais pas dans les rues avec mon maquillage et en drag si je n'avais pas eu ma foi et Jésus. [...] La sexualité et la spiritualité sont très interconnectées. Je crois en Dieu. Je crois que Jésus m'aime parce que je suis gai, pas malgré ma sexualité. »

Them. (3 mai 2018). *Can you be religious and queer?* [Vidéo]. <https://www.them.us/video/watch/can-you-be-religious-and-queer> (en anglais)

Melissa

« Je me sens très juive, très queer et très humaine. J'ai grandi dans une communauté juive ultra-orthodoxe. [...] Je fais du théâtre yiddish et je faisais cette pièce qui était une histoire d'amour lesbienne. Et j'étais en mesure de faire quelque chose que j'aime, qui est jouer, jouer une femme queer, ce que je suis, et de dire toutes ces choses d'amour ou sexuelles à cette femme en yiddish, c'était vraiment fantastique. C'étaient des choses que je pouvais exprimer qui ont rassemblé toutes ces choses dans ma vie. »

Them. (3 mai 2018). *Can you be religious and queer?* [Vidéo]. <https://www.them.us/video/watch/can-you-be-religious-and-queer> (en anglais)

Vivek Shraya

« Je crois que la chose à propos de l'atmosphère religieuse est que ça a renforcé ma confiance parce que c'était un de ses seuls endroits sécuritaire que j'avais étant enfant. Une des choses dont je parle est la façon dont la religion à tendance à être un endroit où beaucoup de personnes queer et au genre non conforme sont ostracisées ou nos identités sont ignorées, mais pour moi ce n'était pas le cas. Je crois que c'est grandement parce que la masculinité hindou et la masculinité indienne sont vraiment différentes de la masculinité nord-américaine. Alors, les Dieux ont de très longs cheveux et ils sont très très beaux, ils chantent et jouent de la flûte et toutes leurs amies sont des femmes. De beaucoup de façons, les dieux masculins hindous sont un peu mes premiers modèles de rôle masculin et les premiers modèles de rôle queer en raison de l'absence de modèles de rôle queer à Edmonton, alors ma foi religieuse était vraiment un endroit où j'ai pu m'épanouir en dehors de l'école où on me traitait comme si j'étais anormal. »

Esposito, C. (Chef de production). (Nov. 2017). Vivek Shraya. (Épisode 18). [Épisode balado audio]. Dans *Queery With Cameron Esposito*. Earwolf. <https://open.spotify.com/episode/4NBbr6Zc9o3Mzr1XJ1Q7mw> (en anglais)